

María Zambrano

ORTEGA MUÑOZ, Juan Fernando. *Introducción al pensamiento de María Zambrano*. México: Fondo de Cultura Económica, 1994.

ZAMBRANO, María. *Claros del bosque*. Madrid: Cátedra, 2011. (ed. de Mercedes Gómez Blesa)

ZAMBRANO, María. *El hombre y lo divino*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, cop. 2010

ZAMBRANO, María. *Hacia un saber sobre el alma*. Madrid: Alianza, 2000

Para saber más:

María Zambrano (Wikipedia): http://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Zambrano

Fundación María Zambrano: <http://www.fundacionmariazambrano.org/>

María Zambrano en Autorretrato (Canal Sur 2 Andalucía). Parte I: <http://www.youtube.com/watch?v=zh8XyctKLqk>

María Zambrano en Autorretrato (Canal Sur 2 Andalucía). Parte II: <http://www.youtube.com/watch?v=Ffm-W6Ofypw>

SERANTES, Arantxa. *María entre los claros del bosque*. Santiago de Compostela: Meubook, 2011

Un libro que pretende acercar la obra de María Zambrano, "Claros del bosque", desde un punto de vista literario, a modo de relato breve en el que figuran los paisajes del alma, las luces y sombras, de un paraíso al que siempre queremos volver. (Fuente: Meubook)



PREGUNTAS ENTRE LOS CLAROS DEL BOSQUE: Anexo de referencias

Maleducadas: ¡Tu blog de literatura en femenino!
<http://maleducadas.wordpress.com>
También en Facebook y Twitter
¡Nos seguimos, maleduca@s!



Preguntas entre los claros del bosque

Anexo de referencias



<http://maleducadas.wordpress.com>

Conceptos

Filosofía y literatura:

CASTRO SANTIAGO, Manuela. “La filosofía y la literatura como formas de conocimiento”. En: *Diálogo Filosófico*, nº 60, año 2004. (pp. 491-500) [[accesible en línea](#)]

Estética (filosofía): Diccionario filosófico (Proyecto filosofía en español): <http://www.filosofia.org/filomat/df649.htm> [ver más en [Wikipedia](#)]

Círculo hermenéutico: Apostillas literarias (blog de Magda Díaz y Morales): <http://apostillasnotas.blogspot.com/2005/11/escritura-y-lectura.html>

Metafísica: Diccionario filosófico (Proyecto filosofía en español): <http://www.filosofia.org/filomat/df004.htm> [ver más en [Wikipedia](#)]

Razón poética en María Zambrano:

MORA MÉRIDA, Juan Antonio. “María Zambrano o la razón poética”. En: *Revista Jábega*, nº 10, año 1975. (pp. 81-82) [[accesible en línea](#)]

- ¿Quieres saber más? [Pincha aquí](#)

Dos filósofos

Sócrates: Fundación Xavier Zubiri norteamericana: <http://www.zubiri.org/works/spanishworks/nhd/socratesysabiduria.htm> [más en [Wikipedia](#)]

Inmanuel Kant: Webdianoia (la filosofía en el bachillerato): <http://www.webdianoia.com/moderna/kant/kant.htm> [más en [Wikipedia](#)]

Filósofas y escritoras

Jane Austen: Lecturalia: <http://www.lecturalia.com/autor/5440/jane-austen> [ver más en [Wikipedia](#)]

Lou Andreas Salomé:


PINTADO CASAS, Pablo. “El caso Lou Andreas Salomé o Semblanza de una mujer libre”. En: *Espéculo: Revista de estudios literarios*, nº 30, [2005?] [[accesible en línea](#)] [ver más en [Wikipedia](#)]

Lou Andreas Salomé y Friedrich Nietzsche:

MARINA, José Antonio. “Nietzsche y Lou Andreas-Salomé: un infernal verano”. En: *El cultural. Suplemento de El Mundo*, 21 de junio de 2000. [[accesible en línea](#)] [ver más: [carta de F. Nietzsche a L. Andreas-Salomé](#) (blog *Cartas en la noche: revista de creación literaria epistolar*)]

Rosalía de Castro: Fundación Rosalía de Castro: <http://www.rosaliadecastro.org/> [ver más en [Wikipedia](#)]



 **Rosalía de Castro** (A Coruña), by [jl.cernadas](#)

Simona Weil: Antroposmoderno: http://www.antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=561 [ver más en [Wikipedia](#)]

Escritores galaicos

José Ángel Valente: Wikipedia: http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_%C3%81ngel_Valente [ver más: [selección de poemas](#)]

Camilo José Cela: Fundación Camilo José Cela: <http://www.fundacioncela.com> [ver más: [monográfico del Centro Virtual Cervantes](#)]

Rafael Dieste: Biblioteca Virtual Galega: http://bv.g.udc.es/ficha_autor.jsp?id=RafDiest&alias=Rafael+Dieste&solapa=biografia [ver más en [Galipedia](#) (Wikipedia en gallego)]

- **Rafael Dieste y las Misiones Pedagógicas:** para saber más, [pincha aquí](#)

Dos clásicos

CARROL, Lewis. *Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas*. Madrid: Akal, [2005]. (ed. de Pilar Torralba Álvarez) [ver más información en [Wikipedia](#) o [Entrelectores](#)]

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *El principito*. Barcelona: Salamandra, 2001 [ver más información en [Wikipedia](#) o [Entrelectores](#)]



Ilustración de *El principito* (A. de Saint-Exupéry)